

## **Compendio de resúmenes de la III Reunión de Avances en Investigación Arqueológica organizado por la Sociedad de Arqueología de La Paz**

*5 al 7 de noviembre del 2008*

*Auditorio de ENTEL S.A.*

### **De la Arqueología de contrato a la Arqueología Investigativa: Posibilidades y Alcances**

*Javier Méncias (UMSA – SCIENTIA – SALP) y Henry Poma (UMSA – SALP)*

La Arqueología, como disciplina, estuvo ligada a distintas prácticas relacionadas a varios factores, entre ellos el contexto socio-político, el momento histórico e incluso los intereses personales relacionados a su aplicación. Cada uno de ellos pudo, en su momento, determinar las líneas maestras que debían definir la forma en que la *praxis* sería llevada a cabo, lógicamente relacionada con el tipo de objetivos y resultados que cada factor perseguía y buscaba obtener.

En nuestro territorio se definen dos grandes épocas: a) la de los viajeros (1540 - 1930) y b) la de la Arqueología científica, propiamente instaurada (1930 – nuestros días). Nosotros deseáramos ampliar un poco esta imagen a partir de la instauración de un tercer momento, el de la “Arqueología de Contrato” (las consultorías).

El presente busca introducirnos a este nuevo momento, sus características y potencialidades a partir de una experiencia propia de campo: la evaluación del potencial arqueológico de los sitios dentro del área de impacto del proyecto minero San Cristóbal; observados por Albarracín-Jordán en el año 1998.

### **Intervención de rescate en el área arqueológica de Chijipata - Kellumani, Sector urbano de la Ciudad de La Paz**

*Karina Aranda (GMLP – SALP) y Sabrina Álvarez Duran (GMLP – SALP)*

La zona de Chijipata-Kellumani, constituye un barrio periurbano de la ciudad de La Paz (Bolivia); el cual alberga una larga historia ocupacional que se remonta hasta 3.000 años de antigüedad. Bajo sus calles aún es posible sondear el complejo panorama multiétnico que el valle paceño presentaba mucho antes de la incursión española.

El presente artículo aborda la metodología empleada para la intervención arqueológica en áreas urbanas y los resultados preliminares del trabajo de rescate arqueológico efectuado en la zona a raíz de la implementación de obras civiles.

### **Potencial turístico y realidad arqueológica: Experiencias en el marco del Proyecto de Desarrollo Sostenible del Lago Titicaca, Zona Sur (Municipios de Tiwanaku, Taraco, Guaqui y Desaguadero)**

*Jédu Sagárnaga (SCIENTIA – SALP) y Javier Méncias (SCIENTIA – SALP)*

El Proyecto de Desarrollo Sostenible del Lago Titicaca nace como un emprendimiento del Viceministerio de Turismo, el Viceministerio de Culturas y el Banco Mundial para potenciar aquellas comunidades que circundan el Lago Sagrado.

Con este objetivo, los diseñadores del proyecto dividieron el espacio comprendido en 4 porciones o zonas de acuerdo a los ejes cardinales. En nuestro caso pudimos evaluar el potencial “arqueológico/turístico” de la denominada Zona Sur. La misma comprendía cuatro municipios: Tiwanaku, Taraco, Desaguadero y Guaqui.

A pesar de que dos de los municipios evaluados han sido caracterizados como de los más representativos, arqueológicamente hablando, pretendemos diferenciar de una manera clara aquello que se refiere a la presencia de restos culturales monumentales o relevantes a la investigación y aquello que busca caracterizar los mismos como un producto “solvente” a nivel turístico, dado que la línea divisoria entre ambos tiende a perderse con mucha facilidad.

**El proceso de obtención de carbón para huayrachinas**  
**Un estudio etnográfico e histórico**  
*Delfor Ulloa(UMSA) y Ludwing Cayo (UMSA – UNAR)*

Las Huayrachinas, se ubican dentro las tecnologías mineras con mayor referencia por los cronistas e investigadores, incluso hasta 1900.

La utilización de las Huayrachinas como elemento para la obtención de metales refinados, fue sin duda alguna, un aporte importante para las necesidades de los conquistadores en las iniciales etapas de explotación de las minas en el nuevo continente.

A la fecha existen varias interpretaciones sobre la producción metalúrgica en la época colonial, pero un aspecto que se a dejado al margen es la obtención de la materia prima para que los hornos de fundición puedan funcionar.

Es el caso del carbón, que es un componente importante para la obtención de metales puros. La presente ponencia esta basada en el registro etnoarqueológico y documentación histórica, cuyos datos permiten tener una visión más completa de los procedimientos que existen en la utilización de huayrachinas y los principales elementos que forman parte del proceso de obtención del metal.

**Estudio histórico – arqueológico del templo jesuítico del sitio arqueológico colonia de Santa Cruz La Vieja**  
*Delfor Ulloa (UMSA) y Ludwing Cayo (UMSA – UNAR)*

El Sitio de Santa Cruz la Vieja, comprende a uno de los tempranos emprendimientos fundacionales de la colonia española en tierras bajas, 1562 – 1604. Se ubica dentro del radio urbano de la actual población de San José de Chiquitos, población que pertenece administrativamente a la Provincia Chiquitos del Departamento de Santa Cruz de la Sierra.

Los resultados de dicho Proyecto, permitieron en primera instancia continuar con una secuencia de estudios arqueológicos de la época colonial, los cuales se fueron gestando dentro una política institucional respaldada por la Prefectura Cruceña. La proyección del Proyecto Arqueológico, se basó en realizar un estudio de características espaciales del asentamiento, y sobre todo, el entendimiento específico de una de las estructuras fundamentales dentro de antiguo asentamiento poblacional, como era el templo religioso en el siglo XVI, en este caso perteneciente a la orden jesuítica.

Los procesos de excavación arqueológica; así como el de conservación y su posterior puesta en valor, permitieron identificar varios aspectos referentes a la arquitectura española en los nuevos territorios, de la misma forma el estudio significó, entender mejor el comportamiento religioso, asociado al aspecto mortuario practicado en las fronteras más orientales de territorio conquistado por los españoles en tierras bajas.

Los resultados obtenidos en el proceso de campo, fueron contrarrestados y complementados con las fuentes impresas que abordan el tema, muchas de las cuales basan su información en fuentes primarias dispersas por los diferentes repositorios históricos del país y de España.

Al mismo tiempo, estos resultados, pretenden enfocar desde diferentes aspectos el desenvolvimiento sociales de una de las etapas y regiones históricas menos estudiadas por la arqueología boliviana.

**Iruhito y su historia en el Valle del Río Desaguadero:  
Una evaluación de las relaciones regionales mediante el análisis de la cerámica**  
*Adolfo Pérez Arias (UMSA – SALP)*

La naturaleza de las interrelaciones y la competitividad en sociedades de la Cuenca del Lago Titicaca y el Valle del Río Desaguadero han respondido generalmente a situaciones especiales de relacionamiento económico, político, y en ciertas circunstancias, a fuertes estímulos de ideología religiosa promovidos por ocasionales centros influyentes. La larga e ininterrumpida ocupación de Iruhito es un elemento clave para identificar tales situaciones. Recientes investigaciones en el sitio proveen una secuencia completa de ocupación mediante el análisis de la cerámica reforzada con dataciones radiocarbónicas, parámetro importante para comparar el uso selectivo del espacio e interacción regional. En este trabajo se sugiere que el carácter de la interrelación determina en gran parte la naturaleza de los asentamientos.

**Las Tumbas de la Península de Taraco: Avances en el estudio de las Prácticas Funerarias del periodo Formativo**  
*Eduardo Machicado Murillo (UMSA)*

Presentamos los resultados de un estudio comparativo de 100 tumbas excavadas en el área de la Península de Taraco, Bolivia. El conjunto de datos incluye contextos funerarios inéditos excavados por Wendell Bennett en 1932, Alfred Kidder II en 1955 y el Proyecto Arqueológico Taraco entre 1992 y 2006. El objetivo principal de este estudio es el explicar la variabilidad de las prácticas funerarias a través del tiempo y el espacio en la Península, además de proponer un nuevo acercamiento metodológico para la documentación y el estudio de arquitectura funeraria en los Andes Centro Sur.

**Excavaciones en Kk'araña, Tiwanaku:  
Contextos Domésticos asociados al periodo Formativo Tardío**  
*Erik Marsh, M.A., (Universidad de Santa Bárbara de California)*  
*Luis M. Viviani Burgos, (Universidad Mayor de San Andrés, La Paz)*

Entre septiembre y octubre del presente año, el Proyecto Arqueológico *Kala Uta* realizó excavaciones en el sitio de Kk'araña, Tiwanaku, ubicado unos 0.5 km al norte de la Akapana. En el año 1990, el proyecto *Wila Jawira* descubrió en este sitio una estructura circular asociada al periodo Formativo. El proyecto actual retomó las excavaciones realizadas anteriormente y las amplió con el objetivo de definir contextos domésticos del mencionado periodo y compararlos con otros similares en la región. Se logró exponer un área de 104 metros cuadrados con estructuras circulares y cuadrangulares asociadas a una ocupación del periodo Formativo Tardío. En esta oportunidad, se presentan los hallazgos destacables del proyecto, y se espera contribuyan al conocimiento de la ocupación del periodo mencionado en Tiwanaku y en la región, en relación a los cambios culturales sucedidos en la formación de un Estado Andino.

**Proyecto Jacha Mark'a: Excavaciones y Analices de Materiales en Mollo Kontu, Tiwanaku**  
*Maria C. Bruno (Washington University in St. Louis), Claudine Vallieres (McGill University),  
Elizabeth Arratia (UMSA-SALP), Mable Ramos (UMSA\_SALP), Sandra Paye (UMSA)*

Entre 2005-2008 el Proyecto Jacha Mark'a realizó nuevas excavaciones en el área de Mollo Kontu, un sector residencial y mortuorio del sitio de Tiwanaku. Basado en los trabajos previos llevados a cabo por Deborah Blom y Nicole Couture excavamos en dos áreas distintas: el Área D, un lugar con evidencias de ocupación domestica y las áreas A y M, dos lugares con concentraciones de entierros, considerados como posibles cementerios. Para esta presentación haremos un resumen breve de los hallazgos de los dos áreas enfocándonos tanto en los resultados producidos en las excavaciones como en el resultado de varias fases de análisis especializado, que incluyen los restos de fauna, flora y cerámica.

### **Cultivando el pasado: Resultados iniciales del proyecto agro-arqueológico en los yungas de Cochabamba - Comunidad Tablas Monte.**

*Christian Isendhal (Universidad de Upsala), Walter Sánchez( IIA – UMSS), Marcelo Ticona (UMSA), Marco Irahola (UMSA - SALP), Sergio Calla (UMSA) y Dagner Salvatierra (UMSA – SALP).*

En este trabajo presentamos una evaluación global y breve de los resultados obtenidos en las temporadas de campo 2007 y 2008 del proyecto de investigación agro-arqueológico en los Yungas de Cochabamba, específicamente en la comunidad de Tablas Monte. El proyecto se basa principalmente en los resultados que el Dr. Sánchez ha publicado recientemente en la tesis doctoral "*Inkas, 'flecheros' y mitmaquna: Cambio social y paisajes culturales en los Valles y en los Yungas de Inkachaca / Paracti y Tablas Monte (Cochabamba-Bolivia, siglos XV-XVI)*" presentado en la Universidad de Uppsala, en este trabajo Sánchez (2008) demuestra la existencia de un complejo sistema agrícola prehispánico de una extensión aproximada de 50 hectáreas y ubicado en la planicie de Rasupampa en Tablas Monte.

El sistema agrícola registrado incluye también el manejo de pendientes, suelos, agua y la gestión de cultivos, características que al parecer no se ha registrado ni comunicado con anterioridad en otros lugares. El proyecto fue constituido para investigar con mayor detalle los restos agro-arqueológicos de la planicie de Rasupampa, por ejemplo, ver formas, funciones, cronología, y la distribución de los restos agro- arqueológicos, para esto el proyecto incluye los siguientes componentes: (1) estudio y mapeo de rasgos en superficie, (2) documentación de conocimientos agronómicos locales; (3) excavación, reconstrucción, y prueba experimental de cultivos en las parcelas de campo seleccionadas, y (4) organización de un museo local.

### **Tecnología prehispánica en el manejo de agua en la región de Jesús de Machaca. Resultados preliminares**

*Carlos Lémuz Aguirre (UMSA - SALP) y John W. Janusek (Universidad de Vanderbilt – SALP)*

La presentación esboza un marco de desarrollo cultural, ideológico y social, preliminarmente interpretado a partir de los estudios regionales en la zona de Jesús de Machaca y excavaciones intensivas y extensivas efectuadas en el asentamiento monumental de Wankane, sobre el cual se profundiza en aspectos relacionados con el aprovechamiento y manejo de recursos, en particular del agua, a través del estudio de los rasgos efectuados en el paisaje por las antiguas poblaciones prehispánicas, que se sirvieron de depósitos artificialmente contruidos para captar y suministrar el agua – de manera planificada - con destino a actividades económicas y de subsistencia en las partes, altas, secas y arenosas del sector norte del Río Jacha Jawira.

### **Estudios Arqueofaunísticos: puesta al día y revalorización**

*Alejandra Gasco (UNC – CONISET, Argentina) y Velia Mendoza (UMSA – SALP)*

En el marco de la creación y organización del *Laboratorio de Arqueozoología* del Instituto de Investigaciones Antropológicas y Arqueológicas, dependiente de la UMSA, se presenta este trabajo de carácter general y descriptivo. El objetivo del mismo es revalorizar la importancia de los estudios faunísticos en contextos arqueológicos y destacar la necesidad de poseer colecciones de referencia, con la participación de todos los arqueólogos independientemente de su especialización.

El tema central de esta ponencia es lograr una puesta al día sobre los objetivos, la metodología y las herramientas de la arqueozoología. El análisis arqueofaunístico contribuye a vislumbrar la relación *humanos-fauna* en el pasado, contemplando los ámbitos económicos, sociales y simbólicos, además de los naturales, en donde se establecen y relacionan los diferentes grupos culturales. La metodología consiste en la aplicación de anatomía comparada, análisis cuantitativos y cualitativos sobre los especímenes recuperados en contextos arqueológicos para su identificación específica a nivel anatómico, taxonómico y tafonómico. Por herramientas se

entienden todos aquellos elementos óseos, dentales, fibras, plumas, etc. pertenecientes a ejemplares faunísticos actuales y arqueológicos de diferente edad, sexo y regiones geográficas; además de bibliografía específica como atlas osteológicos, bases de dato fotográficas y osteométricas, entre otras.

En la ciudad de La Paz existen algunas instituciones educativas y científicas que ya cuentan con bibliografía específica y colecciones de referencia que pueden ser consultadas por los analistas, pero estas no satisfacen de manera concreta las necesidades del análisis arqueológico, dado que no están pensadas ni diseñadas desde ésta perspectiva académica. Es por ello que se destaca la importancia de la creación de colecciones específicas para tales fines, y la colaboración y participación de todos aquellos interesados en esta clase de estudios.

**La Etnoarqueología como Herramienta para el Análisis Zooarqueológico**  
*Velia Mendoza (UMSA – SALP) y Alejandra Gasco (UNC – CONISSET, Argentina)*

El presente trabajo tiene como objetivo demostrar que la etnoarqueología contribuye a las interpretaciones del registro zooarqueológico, incorporando nuevas visiones a los modelos utilizados tradicionalmente.

Como caso de estudio se expone la modalidad de un ritual funerario actual en la comunidad de Pampa Aullagas, Departamento de Oruro. La misma fue recuperada mediante el testimonio de un actor directo en tal acontecimiento. Durante la entrevista se advirtió que con la intención de dar continuidad a la vida después de la muerte, se emplean animales, entre otros elementos, cumpliendo el rol de acompañantes y protectores del difunto.

Los restos óseos de estos animales (perros y llamas) son termoalterados durante el ritual. Esta evidencia rompe con una de las interpretaciones arqueológicas tradicionales sobre los huesos alterados térmicamente, como indicador solo de consumo alimenticio.

**Una "fiera de piedra" Tiwanaku, símbolo fallido de la nación boliviana**  
*Carmen Beatriz Loza (Instituto Boliviano de Medicina Tradicional Kallawayá)*

Desde la historia de la arqueología se realiza un análisis detallado del proceso de la primera excavación estadounidense en Tiwanaku en la década de los '30, justamente en plena Guerra de El Chaco que enfrentó Bolivia al Paraguay (1932-1935). No sólo se detiene en el aspecto técnico de la misma, sino que también profundiza en el legado simbólico revelado para los bolivianos: el descubrimiento de una gigantesca estela-deidad en un contexto político altamente tenso. A partir de la reconstrucción de este evento histórico plantea que el nacionalismo arqueológico nació en la década de los '30 y no así en los '50 como lo había planteado la historiografía arqueológica.

**En la búsqueda del "Paititi":  
Evidencias de culturas prehispánicas en el norte de la  
Provincia Larecaja, departamento de La Paz, Bolivia.**  
*Victor W. Plaza M.(UMSA – SALP)*

En la región de la faja subandina de la provincia Larecaja del departamento de La Paz, Bolivia, allí donde ambiciosos viajeros buscaban hallar los tesoros escondidos de pueblos fabulosos que motivaron periódicas expediciones, recientes trabajos de investigación arqueológica encontraron vestigios materiales de estructuras arquitectónicas trabajadas con materia prima local pertenecientes a poblados prehispánicos que dominaron esta ondulada región, asociadas a prolongados caminos de amplias plataformas que conectaban relieves geográficos diferentes. Los rasgos íntimos de estos hallazgos y la relación con el medio ambiente que las acoge, permiten entender el complejo y pujante desarrollo social que sus habitantes organizaron. La transformación parcial del medio natural en espacio de dominio antrópico, no es más que la muestra de que en aquella distante provincia, donde antes dominaba la designada cultura Mollo, se invirtió descomunal esfuerzo humano previo a la llegada de los colonizadores. Una muestra de esta iniciativa es presentada en el presente documento.

**Sociedades del Período Formativo en la región de Cinti: Procesos Sociales Tempranos  
Vistos desde el Sur (2000 a.C.-400 d.C.)  
Claudia Rivera Casanovas (UMSA – SALP)**

En este trabajo se presenta información regional sobre las sociedades del periodo Formativo asentadas en la región de Cinti, valles interandinos del sur de Bolivia. Investigaciones recientes en los valles de Cinti y San Lucas proporcionan evidencias significativas sobre los patrones de ocupación del espacio y la organización socioeconómica de estas poblaciones. Al mismo tiempo, los análisis cerámicos de materiales obtenidos en colecciones de superficie y en excavaciones nos muestran tanto patrones comunes como una variabilidad regional importante en la que se destacan relaciones de interacción con las tierras bajas del sureste boliviano

**Comparación de sitios Precerámicos en zonas de Puna  
Vanessa Jiménez Valderrama (UMSA - IIAA– SALP)**

Las investigaciones sobre sociedades Precerámicas en regiones de puna que han sido desarrolladas en los países vecinos de Chile y Perú permiten tener un amplio conocimiento acerca de las sociedades que la habitaron. los avances de la investigación que se presentan en esta ocasión, pretenden realizar una comparación visual entre sitios que presentan secuencias de ocupación prolongadas con cronologías establecidas y tipologías de material lítico con sitios del territorio boliviano. Es el caso de estudio de los sitios de Hakenasa, Patpatane (Chile), Caru, Asana (Perú), Viscachani y Markanasa (Bolivia).

**Investigaciones recientes en la Zona Norte del Lago Titicaca, Bolivia: Diagnóstico  
arqueológico**

*José M. Capriles Flores (Washington University in St. Louis y FactumX Ingeniería) y Juan Carlos Seguro Tapia (FactumX Ingeniería)*

En la presente ponencia se exponen los resultados del diagnóstico arqueológico realizado en la Zona Norte del Lago Titicaca correspondiente al lado boliviano. Este estudio fue realizado como parte del Proyecto “Desarrollo Sostenible del Lago Titicaca” coordinado por el Viceministerio de Turismo y financiado por el Banco Mundial. A través de reconocimientos en terreno y una exhaustiva revisión bibliográfica se registraron en un sistema de información geográfica, 115 sitios arqueológicos correspondientes a los municipios de Achacachi, Ancoraimas, Carabuco y Puerto Acosta. En adición, los sitios potencialmente atractivos para el turismo fueron seleccionados y evaluados. Para mitigar las posibles amenazas que el turismo podría generar tanto a estos sitios como a los recursos arqueológicos presentes en el área de estudio se proponen una serie de recomendaciones específicas. Se concluye que proyectos de desarrollo turístico sostenible podrían proporcionar importantes oportunidades para el crecimiento económico de la región así como permitir nuevas e inestimables posibilidades para llevar adelante investigación científica en la zona.

**Arqueología de la muerte o la muerte de la arqueología:  
Una evaluación del patrimonio arqueológico y los efectos del turismo y sus expectativas en  
la región del eje Pucarani – Suriqui, en el margen sureste del Lago Titicaca  
Carlos Lémuz Aguirre (UMSA – SALP)**

Cuando los primeros españoles llegaron a América, esperaron encontrar un territorio inhabitado, virgen y salvaje, en el que el oro y otros metales preciosos estarían a su disposición. Este fue el incentivo para que muchos europeos vieran con extremo romanticismo el hallazgo de nuevos territorios para la corona española. Sin embargo, la realidad mostraba un continente densamente habitado, con entidades políticas altamente organizadas, técnicas muy depuradas para el trabajo de diversos materiales y conocimientos sorprendentes de ingeniería, los cuales con seguridad, fueron usados en la edificación de colosas estructuras públicas y centros urbanos a lo largo de todo el continente.

Uno de los centros con mayor población y desarrollo en el momento de la conquista, fue sin duda la Cuenca del Lago Titicaca, referente religioso y político de los procesos de expansión política más importantes del occidente sudamericano. Actualmente esta región guarda en su registro arqueológico la herencia material de más de 3.500 años de intensa actividad humana.

La presente ponencia tiene como objetivo evaluar el estado actual de una muestra de esta herencia material, emplazada en la geografía de una fracción de la cuenca del Lago Titicaca, y reflexionar sobre la pertinencia de exponerla al turismo en el actual contexto social, político, legal y económico que vive el país, especialmente en su segmento rural.

**"De expósitos y necrografías: consideraciones en torno a los restos huérfanos de la arqueología."**

*Dante Angelo (Universidad de Stanford)*

A partir de reflexiones en torno a experiencias personales y un caso de estudio, se proveen algunas consideraciones en torno a aspectos de la práctica arqueológica y las connotaciones ético-políticas implicadas.

**¿Cuánto importa la arqueología?. Una evaluación de las políticas públicas en torno a la conservación y gestión del Patrimonio Arqueológico en el Municipio de La Paz**

*Karina Aranda Alvarez (UMSA – SALP)*

En los últimos 20 años los enfoques de Desarrollo local y turismo rural implementados en Bolivia y enmarcados en estrategias de desarrollo sostenible, propiciaron una suerte de descentralización administrativa, atribuyendo la tuición y gestión del patrimonio cultural y arqueológico a entidades regionales, encargadas de transformar los bienes patrimoniales en "bienes de consumo".

Municipios y prefecturas pasaron a administrar de manera directa áreas y sitios arqueológicos, sin contar con un adecuado marco legal que les permita implementar políticas públicas de protección y gestión del patrimonio.

Esta inexistencia de normas fiscalizadoras aunada a la carencia de personal capacitado y la designación de recursos económicos, propició la destrucción de un sitio arqueológico de data precolombina en el área periurbana de Chijipata (La Paz). El presente trabajo aborda este caso tipo, evaluando el estado actual del corpus legal boliviano en torno a la protección, restauración y gestión de los sitios arqueológicos.

**Etnografía, arqueología e interpretaciones en el área andina de Bolivia: Una breve reflexión**

*José Luis Paz Soria (UNICEN – SALP)*

La mayor parte de los trabajos arqueológicos bolivianos hacen interpretaciones y construyen modelos teóricos sin tomar en cuenta las descripciones etnográficas de los actuales indígenas o sus concepciones sobre los artefactos y el pasado. En la presente ponencia se tratará de demostrar que nuestros esquemas de clasificación de índole urbano-occidental priorizan las leves diferencias morfológicas y decorativas como variantes de un mismo fenómeno (i.e., son tipologías rígidas), pero, paradójicamente, para algunos pueblos indígenas estas diferencias son irrelevantes. Esta contradicción demuestra la necesidad de desarrollar enfoques etno-arqueológicos en la arqueología boliviana, y en base a ellos, construir nuestros propios modelos teóricos.

**Diversidad morfológica de puntas de proyectil: una comparación entre sitios formativos de la provincia Tomas Barrón – Oruro**  
*Marco Irahola (UMSA - SALP)*

El presente trabajo busca exponer de forma simple y a través de un análisis comparativo centralizado la diversidad morfológica que existe en puntas de proyectil provenientes de algunos sitios formativos de la Provincia Tomas Barrón del Departamento de Oruro, se destaca la particularidad que tiene cada sitio con relación a los artefactos que presenta, siendo poco recurrente encontrar sitios que exhiban morfologías similares predominantes. Los sitios de donde provienen las muestras fueron registrados en la temporada de campo 2007 del Proyecto Arqueológico Eucaliptus (PAE), de ellos, cinco corresponden a montículos Wancarani y uno a taller lítico.